

TIS'ÂGES – Centre Social Intercommunal du Briançonnais

Bien vieillir, c'est bien vivre ensemble

Présentation Générale

Tis'âges est un projet global d'animation territoriale porté par le Centre Social Intercommunal du Briançonnais. Il s'adresse aux personnes de plus de 60 ans, retraitées, vivant à domicile dans les différentes vallées du territoire.

En 2025, le projet articule **trois volets complémentaires** :

1. Des ateliers de **chant**
2. Des séances de **yoga sur chaise**
3. Un parcours de **danse et d'expression intergénérationnelle**

Le projet s'inscrit dans une logique de **prévention de la perte d'autonomie**, de **valorisation des compétences des aînés**, de **création de lien social**, et de **lutte contre l'isolement**. Il mobilise un réseau d'acteurs institutionnels et associatifs sur l'ensemble du territoire.

Partenaires clés du projet Tis'âges

1. CCAS des communes partenaires

Les **Centres Communaux d'Action Sociale (CCAS)** sont des acteurs stratégiques du projet. Leur rôle est essentiel pour :

- Identifier les personnes âgées isolées sur leur commune
- Relayer l'information auprès des habitants
- Soutenir la logistique (transports, mise à disposition de locaux)
- Coanimer les actions en lien avec les services du centre social

CCAS engagés :

- CCAS de Briançon
 - CCAS de Val-des-Prés
 - CCAS de Puy-Saint-Pierre
 - CCAS de Monétier les Bains
 - Et autres communes du territoire accompagnées en 2025
-

2. Associations et clubs d'aînés

Le projet s'appuie sur un tissu d'**associations locales et de clubs d'aînés** qui constituent des relais de terrain précieux. Leur implication permet d'assurer :

- La mobilisation des publics retraités
- Le relais logistique (accueil, collation, communication)
- La continuité du lien social en dehors des ateliers

Exemples d'associations et clubs impliqués :

- Club de l'Amitié (Briançon)
- Association « Le temps des cerises » (Val-des-Prés)
- Groupe « Bien Vivre à Puy-Saint-Pierre »
- Ateliers mémoire et loisirs des EHPAD (partenariats ponctuels)

3. Acteurs médico-sociaux et de santé

Ils interviennent dans la coordination et le repérage des publics les plus fragiles :

- **Centre Hospitalier des Escartons**
- **SAAD publics et associatifs** (services d'aide à domicile)
- **Plateforme territoriale d'appui aux aidants**
- **Professionnels de santé** (kinésithérapeutes, infirmiers, médecins coordonnateurs d'EHPAD)

4. Acteurs culturels, éducatifs et jeunesse

Dans le cadre des volets intergénérationnels (chant et danse), le projet implique :

- **Écoles primaires** (ex : école Oronce Fine – Briançon)
- **ACM (accueils de loisirs)** partenaires du centre social
- **Artistes et intervenants culturels** : Lysiane Cueff (chant), chorégraphes spécialisés, musiciens et auteurs

Calendrier des actions et mobilisation partenariale

Mois	Activités	Rôle des partenaires mobilisés
Janvier	Lancement des ateliers chant et yoga sur chaise	CCAS (identification des bénéficiaires), Clubs d'aînés (mobilisation), professionnels santé
Février	Début des ateliers danse intergénérationnelle	Écoles, associations jeunesse, référente famille

Mois	Activités	Rôle des partenaires mobilisés
Mars	Première rencontre conviviale intergroupes (chant)	Clubs d'aînés, CCAS (organisation logistique)
Mai	Préparation des restitutions publiques	Mairies, écoles, artistes, familles
Juin	Participation à des fêtes locales / marchés solidaires	Associations locales, clubs d'aînés, élus
Octobre	Temps fort : Semaine Bleue – restitution croisée des trois volets	Tous partenaires, communication territoriale
Décembre	Bilan et temps festif de clôture	CCAS, aidants, familles, élus locaux



