

TRANSMISSION - Une exposition photographique intergénérationnelle pour célébrer la beauté du grand âge

Semaine Bleue 2025 – Saint-Michel-de-Maurienne

À l'occasion de la Semaine Bleue 2025, dédiée à la valorisation des personnes âgées et au lien entre les générations, le centre social Mosaïca ainsi que le centre social Declicc co-portent un projet artistique et intergénérationnel ambitieux intitulé **"TRANSMISSION"**.

Ce projet a pour vocation de **faire rayonner la richesse du grand âge** à travers une **exposition photographique en très grand format**, réalisée par la photographe professionnelle **Mathilde Parquet**, reconnue pour son approche intimiste et expressive des portraits de seniors.

Un hommage visuel puissant et sensible

Vingt personnes âgées du territoire mauriennais, âgées de **60 à 100 ans (et plus)**, seront photographiées en **très gros plan**, dans une volonté de **célébration de leurs visages**. Rides, marques du temps, expressions, regards seront valorisés comme autant de traces de vies, de souvenirs portés, d'expériences vécues.

Le **visage, uniquement le visage**, sera mis à l'honneur pour **humaniser au maximum** les personnes photographiées, dans un face-à-face sans filtre avec le spectateur : **« yeux dans les yeux »**. Ici, **l'âge n'est pas une identité**, mais un parcours de vie. Chaque portrait portera le **prénom et le nom** du modèle, s'il le souhaite, affirmant la singularité de la personne derrière l'image.

Une parole de transmission : "Quel conseil aux jeunes ?"

Chaque portrait sera accompagné d'un **court texte relatif à la transmission**, rédigé à partir d'un atelier d'écriture mené avec les personnes âgées photographiées. Une même question leur sera posée :

« Si vous aviez un seul conseil à transmettre aux jeunes générations, quel serait-il ? »

Réponses authentiques, touchantes, parfois drôles ou profondes, elles constitueront **l'âme intergénérationnelle** de cette exposition. Ces paroles seront exposées **sous chaque photographie**, comme des **ponts de sagesse entre les générations**.

Une exposition à voir... et à ressentir

L'exposition sera dévoilée dans l'espace public de **Saint-Michel-de-Maurienne** durant la **Semaine Bleue (6 au 12 octobre 2025)**, avec des **portraits en très grand format**, installés à ciel ouvert. Ce format monumental vise à **interpeller, déranger parfois, mais surtout faire réagir** : Sommes-nous tous à l'aise de regarder d'aussi près un visage âgé ? Quel rapport au temps qui passe ? Qu'est-ce que cela génère sur moi ? Le projet veut changer les regards, éveiller les consciences, et susciter l'échange.

Un projet inspiré par la littérature jeunesse

L'idée est née de la lecture de l'album jeunesse "**Le visage de Mamina**", une œuvre poétique qui met en lumière la **beauté des visages âgés** et la **valeur du temps qui passe**. Ce regard tendre, bienveillant et réaliste sur la vieillesse nous a inspiré pour créer un projet ancré dans la **dignité, la transmission et l'inclusion**.

Une démarche collective et intergénérationnelle

Autour de l'exposition, plusieurs **ateliers participatifs** seront organisés en lien avec les acteurs locaux pour enrichir et prolonger la démarche. Par exemple :

- **Atelier d'écriture** autour de la mémoire et des récits de vie,
- **Atelier de dessin** pour les enfants, pour observer, imaginer et rencontrer ces « visages de vie »,
- **Atelier vidéo** pour les adolescents, en lien avec les portraits et les récits,
- **Temps d'échanges intergénérationnels** (repas partagés, moments conviviaux, décorations collectives...).

Une exposition qui voyage et qui dure

Si l'exposition sera inaugurée à Saint-Michel-de-Maurienne, notre ambition est de **la faire rayonner sur tout le territoire de la Maurienne et même au-delà** (département, région voir nationale) via une **version itinérante** dans différents lieux où la vieillesse n'a pas forcément sa place habituellement : gares, centres commerciaux, établissements scolaires, lieux de soin... L'idée d'une **exposition permanente** ou d'un **parcours en plusieurs étapes** est également à l'étude.

Une œuvre artistique et sociale forte

"**Visages de Vie**" est bien plus qu'une exposition : c'est un **acte de reconnaissance et de visibilité**, une **ode à l'humanité**, une **rencontre entre les âges et les regards**. C'est un projet qui s'inscrit pleinement dans **les valeurs de la Semaine Bleue : solidarité, dignité, mémoire, inclusion, transmission**.